



La presidenta de la junta directiva de la JOL, Margarita Morais, y el concejal de Cultura, Juan Pablo García. :: DANIEL MARTÍN

León siembra la semilla para contar con una joven orquesta

La JOL, presentada ayer, dará mayor visibilidad a los alumnos que actualmente cursan estudios de música en los conservatorios de la provincia leonesa

:: JOAQUÍN REVUELTA

LEÓN. La presidenta de la Fundación Eutherpe, Margarita Morais, y el concejal de Cultura, Juan Pablo García, dieron ayer a conocer la constitución de la Joven Orquesta Leonesa (JOL) que estará dirigida por la violonchelista y directora de orquesta vallisoletana Georgina Sánchez Torres y cuyos responsables de las áreas de cuerdas y vientos van a ser David de la Varga Rojo y Raúl Sancho Ribero, respectivamente.

La nueva formación orquestal estará integrada en la asociación del mismo nombre cuya junta directiva está presidida por Margarita Morais Valles y de la que también forman parte Vicente Carvajal Vallejo, presidente de Sofcaple, en calidad de vicepresidente primero; José Luis Gavilanes Laso, profesor de la Universidad de Salamanca y vocal de Promonumenta, que ocupará el cargo de vicepresidente segundo; María Luisa Rodríguez de la Pinta, profesora de música y socia fundadora de la Fundación Eutherpe, que actuará como secretaria y vocal de la recién creada asociación

JOL; la abogada Elena Fuertes Ampudia; la letrada del Parlamento Europeo, María José Martínez Iglesias, y la catedrática de Derecho Administrativo de la ULE, Mercedes Fuentes López, en calidad de vocales; además del director del coro CanArte, Guillermo Alonso Ares, que será el tesorero, y la directora de la Escuela Municipal de Música, Danza y Artes Escénicas, Isabel González Álvarez, que se encargará de la coordinación de la Orquesta Joven Leonesa.

La JOL tiene como objetivo la formación de jóvenes músicos que, de forma habitual y en el marco de la provincia

de León, deseen ejercitar en común su capacidad instrumental evaluada por expertos profesores y dirigida por profesionales de reconocido prestigio internacional. No se trata en ningún caso de suplir la labor de los conservatorios de música, que entre sus asignaturas figura la de orquesta, por lo que los alumnos parten de una formación previa que se trataría de ampliar con los programas de formación previstos por la asociación.

De hecho ya existe una hoja de ruta cuyo primer paso es la prueba de selección, con carácter gratuito, que se llevará a cabo entre los días 1 y 8 de junio

«Tener una orquesta es un regalo caído del cielo para un director»

:: J. REVUELTA

LEÓN. La presidenta de la JOL, Margarita Morais, recordó que este es un proyecto que se empezó a gestionar hace tres años pero que ha sufrido modificaciones respecto a su concepción original. Lo que no ha cambiado es la idea de constituir una gran orquesta en la que participen todos los jóvenes músicos que actualmente estudian en la provincia de León o que están en otros conservatorios superiores, incluso fuera de España. La orquesta estará arropada en todo

momentos por la asociación, cuyos socios deberán abonar una cuota anual de 40 euros, lo que permitirá contribuir en lo posible a que los gastos de la nueva formación orquestal recaigan en menor medida en los alumnos. Morais también dejó claro la total implicación en el proyecto de la violonchelista y directora de orquesta Georgina Sánchez. «Tener una orquesta es un regalo caído del cielo para un director, por lo que para Georgina este proyecto es una prioridad».

Georgina Sánchez, David de la Varga y Raúl Sancho conforman el cuerpo técnico de la Joven Orquesta Leonesa

La JOL tendrá como primer reto su presencia en el curso internacional que dirigen los maestros Aprea y Soriano

en la Escuela Municipal de Música de León ubicada en el CHF y que se desarrollará en sesiones de mañana y tarde de 10:00 a 14:00 horas y de 16:00 a 20:00 horas previa inscripción antes del 23 de mayo que deberá enviarse a la dirección postal JOL c/ Cardenal Landázuri, nº 6 24003 León o a la dirección de e-mail info@jovenorquestaleonesa.com, adjuntando curriculum vitae y foto carné.

La lista de admitidos se publicará en la web de la JOL antes del 15 de junio.

El segundo paso de esa hoja de ruta ya diseñada será la celebración de un primer encuentro que tendrá lugar del 30 de junio al 6 de julio en el que la directora de la orquesta, Georgina Sánchez, y el resto de profesores impartirán clases de instrumento por secciones y con la totalidad de la orquesta. Este primer encuentro servirá de preámbulo al segundo encuentro y más trascendente que se hará coincidir con el Curso Internacional de pianistas, directores y jóvenes orquestas que se desarrollará del 5 al 12 de septiembre con presencia de los maestros Bruno Aprea y Joaquín Soriano.

De hecho, la finalidad de la presencia de la JOL en este certamen internacional en convertirse de cara a próximas convocatorias en la orquesta titular del mismo. La cuota de participación para los dos encuentros, el de julio y el de septiembre, es de 270 euros que los interesados podrán abonar en dos pagos, un primer pago de 170 euros que deberá realizarse antes del 25 de junio y un segundo pago de 120 euros que deberá estar cumplimentado antes del 25 de agosto. No obstante, el dinero no será un obstáculo para que los jóvenes participen.



La directora Georgina Sánchez.